

栄東高校美術部活動

大宮駅でのライブペインティング

栄東高校美術部は5月7日（日）大宮区の「アートフルゆめまつり」にライブペインティングで参加しました。公式 <http://aymo.jp/> Facebook <https://www.facebook.com/038artfull/>
大宮区のまちなかを会場にさまざまなジャンルの音楽・パフォーマンス・アートを同時多発的に発表するイベントで、栄東高校美術部は大宮駅のコンコースで発表させていただきました。この祭りを盛り上げるため、作品のテーマを午前は「大宮」、午後は「アート」としてそれぞれ2時間で制作しました。1800mm×900mmの板にケント紙を張った画面にマジックで描きます。別の紙に描いたものを切って貼ることもできる方法なのでメンバー全員が活躍できる制作スタイルになっています。美術部セレクトの音楽をBGMに、マイクパフォーマンスでお客さんを引き寄せながらのライブペインティングです。2チームで2回の制作からできた作品4点は、参加者全員による盛大な演奏会になったフィナーレで指揮台の装飾として使っていただきました。



ライブペインティングの様子



BGMがあり、マイクでのアナウンスもありの環境で、テンポよくペンで描いている様子。



作品説明もさせていただきました。



さいたま市長も作品に興味を持ってくれました。大宮を絵で説明したことに興味。



お客さんに喜んでいただき、アートフル代表の方にも紹介していただきました。



フィナーレは参加者や市民の大演奏会。美術部の作品が指揮台の装飾として華やかさを演出しました。



「大」と「宮」の文字が入った大宮を絵で表現した作品2つ（上下）と美術部メンバー



「アート」を表現した作品2点と生徒
上の作品は「Art」という文字を筆で書いている人の様子をカメラ目線で描いた作品。
下の作品は筆からアートの情報があふれている表現を描いた作品。

昨年の文化祭、私学文化祭でのライブペインティングをプレゼンした内容に共感を持っていただき「アートフルゆめまつり」での発表の場をいただきました。イベント主催者の方との打ち合わせでは、大宮銀座商店街の方と親しくなり、一週間前の「THE JAPAN DAY」という世界盆栽大会の関連イベントでもライブペインティングをさせていただきました。



1週間前の「THE JAPAN DAY」の様子 テーマは「日本」





「ぼんサイくん」と一緒に撮影↑

盆栽と一緒に撮影↓



ライブペインティングでは鑑賞者の方々との一体感や達成感を得られました。生徒は鑑賞者に喜んでもらえるように試行錯誤し、絵を創り出します。その様子はクリエイティブな現場になっていると感じました。創意工夫をしている様子が鑑賞者にも伝わって、心地よい緊張感が現場を温かい雰囲気に行っている様に感じました。